

吉首大学硕士研究生入学考试大纲（复试科目）

考试科目名称：舞蹈编导（即兴编舞与作品表演）

一、 考试形式及考试时间

（一）面试、主专业考试。

（二）考试时间为 30 分钟。

二、 考试内容及分值（总分为 100 分）

（一）面试 5 分

（二）主专业考试 95 分

1. 音乐即兴编舞 30 分

2. 命题即兴编舞 35 分

3. 自选舞蹈作品表演 30 分

三、 考试要求

（一）技能考试

（1）音乐即兴编舞

要求考生根据抽签音乐进行现场即兴编舞与呈现，时间约 2 分钟。

（2）命题即兴编舞

要求考生根据抽签题目进行即兴编舞与呈现，时间约 5 分钟。

（3）自选舞蹈作品表演

舞种限中国古典舞、民族民间舞、现当代舞与芭蕾，时间约 5 分钟。

（二）面试

对考生就现场考试环节及相关专业知识进行提问，考生根据提问要求回答问题。时间约 10 分钟。

三、 参考书目：

[1]隆荫培，徐尔充. 舞蹈艺术概论.上海音乐出版社，1997 年 4 月

[2]李承祥. 舞蹈编导基础教程. 北京舞蹈学院内部教材

[3]卡琳娜·伐纳著，郑慧焚译. 舞蹈创编法. 上海音乐出版社，1998 年

[4]于平选编. 舞蹈编导教学——参考资料. 北京舞蹈学院内部教材

[5]徐小平. 中国民族舞蹈编创法. 中央民族大学出版社，2013 年 7 月

[6]官效臣, 刘小雷, 何云. 舞蹈的创编技巧与训练研究. 中国书籍出版社，2014 年 2 月

